



Ministerul Educației al Republicii Moldova

Colegiul Tehnologic din Chișinău



"Aprob"

Directorul Colegiului Tehnologic din Chișinău

*Vladimir Donici*  
Vladimir Donici

" *iunie* " 2017

### Curriculumul modular

S.08.O.033 Curs avansat în tehnologia confecțiilor din tricot

Specialitatea: 72320 Modelarea , proiectarea si tehnologia confecțiilor din tricot

Calificarea: 311931 Tehnician tehnolog in industria tricotajelor

Chișinău 2017

Curriculumul a fost elaborat în cadrul Proiectului *EuropeAid/133700/C/SER/MD/12*  
"Asistență tehnică pentru domeniul învățământ și formare profesională  
în Republica Moldova",  
implementat cu suportul financiar al Uniunii Europene



**Autori:**

*Telembici Nina*, gradul didactic unu, profesor discipline tehnice, Centrul de Excelență în  
Industria Ușoară din Chișinău

*Grădinaru Larisa*, grad didactic unu, Colegiul de Industrie Ușoară din Bălți;

*Manole Maria*, grad didactic doi, Colegiul Tehnologic din Chișinău;

**Aprobat de:**

Consiliul metodic-științific al Colegiului Tehnologic din Chișinău.



Director

*Vladimir Donici*

*iunie* 2017

**Recenzenți:**

1. Șereujeva Anjelica, Șef catedră, Colegiul Tehnologic din Chișinău
2. Negru Nicoleta, metodist, Colegiul Tehnologic din Chișinău

**Adresa Curriculumului în Internet:**

Portalul național al învățământului profesional tehnic  
<http://www.ipt.md/ro/produse-educationale>

## Cuprins

|                                                                          |                                        |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| I. Preliminarii .....                                                    | 4                                      |
| II. Motivația, utilitatea modulului pentru dezvoltarea profesională..... | <b>Ошибка! Закладка не определена.</b> |
| III. Competențele profesionale specifice modulului .....                 | 5                                      |
| IV. Administrarea modulului .....                                        | 5                                      |
| V. Unitățile de învățare .....                                           | 6                                      |
| VI. Repartizarea orientativă a orelor pe unități de învățare .....       | 8                                      |
| VII. Studiu individual ghidat de profesor .....                          | 8                                      |
| VIII. Lucrările de laborator recomandate .....                           | 10                                     |
| IX. Sugestii metodologice .....                                          | 10                                     |
| X. Sugestii de evaluare a competențelor profesionale .....               | 12                                     |
| XI. Resursele necesare pentru desfășurarea procesului de studii .....    | 15                                     |
| XII. Resursele didactice recomandate elevilor .....                      | 16                                     |

## **I. Preliminarii**

Modulul "Curs avansat in tehnologia confecțiilor din tricot" prevede studierea confecțiilor din tricoturi, precum și asimilarea utilajelor moderne, și a tehnologiilor avansate. Conceptele de bază ale disciplinei sunt metodele noi de prelucrare a confecțiilor din tricoturi, ca competență cheie în industria ușoară și resursele de materialele noi, utilajele moderne, de mare productivitate.

Importanța studierii metodelor de prelucrare a confecțiilor din tricoturi ține de diverși factori ce contribuie la asigurarea unei calități superioare, funcționale și estetice. De asemenea este important și studierea materialelor, deoarece ele au un rol important la sporirea eficienței producției industriale. Totodată, studierea tehnologiilor noi aplicative și a utilajelor moderne este necesară pentru determinarea metodelor de prelucrare bazate pe tehnologii avansate.

Studierea disciplinei "Curs avansat in tehnologia confecțiilor din tricot" contribuie la formarea la elevi a competențelor profesionale de gestionare eficientă a cunoștințelor ce contribuie la înțelegerea importanței asigurării unei calități, superioare, funcționale și estetice a confecțiilor din tricot, la stimularea găsirii unor noi și variate soluții care să le asigure completivitatea. Pentru formarea competențelor specifice disciplinei în cauză, elevul trebuie să dețină cunoștințe și abilități achiziționate la disciplinele de specialitate: studiul materialelor, proiectarea vestimentară, desen tehnic, utilaj tehnologic, și de cultură generală: biologie, chimie, fizică, matematica.

Formarea generației tinere și nu doar informarea ei a determinat axarea procesului de învățământ pe realizarea finalităților. Profesorului îi revine rolul de coordonator al formării discipolului.

Prezentul modul este o continuitate a unităților de curs fundamentale și de specialitate

F.01.O.012 Bazele tehnologiei confecțiilor I

F.02.O.014 Bazele tehnologiei confecțiilor II

S.03.O.023 Tehnologiei confecțiilor din tricot I

S.04.O.025 Tehnologiei confecțiilor din tricot II

S.05.A.038 Tehnologia confecțiilor exterioare din tricot I

S.06.A.040 Tehnologia confecțiilor exterioare din tricot II

S.07.O.030 Tehnologia confecțiilor din tricot

## **II Motivația, utilitatea disciplinei pentru dezvoltarea profesională**

Modulul „Curs avansat in tehnologia confecțiilor din tricot” are un rol esențial atât în formarea inițială, cât și cea continuă a meseriașului din industria ușoară. Toate conceptele industriale au la bază relațiile dintre producător și utilizator. Pentru a satisface cerințele utilizatorului specialistul competent alege metode și tehnici moderne bazate pe tehnologii avansate.

Tehnologiile avansate sunt determinate și de factorii tehnico-economici, procesul tehnologic fiind mult redus față de cel al țesăturilor.

Studiul acestei discipline va contribui la formarea competențelor profesionale de identificare a metodelor de prelucrare bazate pe tehnologii avansate. Tendințele și perspectivele de dezvoltare profesională țin de exploatarea eficientă și sporirea calității pentru produsele vestimentare din tricot.

## II. Competențele profesionale specifice modulului

În cadrul modulului vor fi formate și dezvoltate următoarele competențe profesionale specifice:

*UC1.* Alegerea tehnicilor, metodelor noi de prelucrare în conformitate cu pachetul de materiale și modelul.

*UC2.* Executarea schemei tehnologice de prelucrare a confecțiilor din tricot.

*UC3.* Desfășurarea procesului tehnologic de confecționare a confecțiilor din tricot.

*UC4.* Implementarea tehnologiilor avansate la prelucrarea confecțiilor din tricot.

*UC5.* Analizarea lucrărilor realizate, memorizarea etapelor procesului tehnologic.

*UC6.* Îndeplinirea operațiilor tehnologice conform cerințelor de calitate.

## IV. Administrarea modulului

| Semestrul | Numărul de ore |                |                      |               |                   | Modalitatea de evaluare | Numărul de credite |
|-----------|----------------|----------------|----------------------|---------------|-------------------|-------------------------|--------------------|
|           | Total          | Contact direct |                      |               | Lucrul individual |                         |                    |
|           |                | Prelegeri      | Practică/<br>Seminar | Proiect de an |                   |                         |                    |
| VIII      | 90             | 10             | -                    | 20            | 60                | Examen                  | 3                  |

## V. Unitățile de învățare

| Unități de competență                                               | Unități de conținut                                                                                                                             | Abilități                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1. Evoluția și stadiul actual al produselor de lenjerie.</b>     |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| UC1. Clasificarea și caracteristicile lenjeriei pentru corp.        | 1.1 Sortimentul lenjeriei pentru corp.<br>1.2 Funcțiile lenjeriei pentru corp.<br>1.3 Cerințe tehnice la confecționare lenjeriei.               | A1. Identificarea produselor de lenjerie pentru corp.<br>A2. Selectarea lenjeriei de corp în dependență de funcția sa.<br>A3. Respectarea cerințelor tehnice la confecționarea lenjeriei.<br>A4. Enumerarea produselor de lenjerie pentru corp.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>2. Procesul tehnologic de prelucrare a corsetelor.</b>           |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| UC2. Executarea operațiilor tehnologice de prelucrare a corsetelor. | 2.1 Clasificarea corsetelor<br>2.2 Modalități de prelucrare a corsetelor.<br>2.3 Modalități de prelucrare a corsetelor cu destinație specială.  | A9. Enumerarea tipurilor de corsete.<br>A10. Selectarea metodelor de prelucrare a corsetelor.<br>A11. Elaborarea consecutivității tehnologice de prelucrare a corsetelor.<br>A12. Prelucrarea tăieturilor corsetelor.<br>A13. Propunerea metodelor de prelucrare a corsetelor.<br>A14. Identificarea defectelor tehnologice apărute la prelucrarea corsetelor.<br>A15. Evaluarea calității prelucrării corsetelor.<br>A16. Remedierea defectelor depistate.<br>A17. Elaborarea desenului grafic a corsetelor. |
| <b>3. Procesul tehnologic de prelucrare a sutienelor</b>            |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| UC3. Executarea operațiilor tehnologice de prelucrare a sutienelor. | 3.1 Clasificarea sutienelor.<br>3.2 Modalități de prelucrare a sutienelor.<br>3.3 Modalități de prelucrare a sutienelor cu destinație specială. | A18. Enumerarea tipurilor de sutienelor.<br>A19. Selectarea metodelor de prelucrare a sutienelor.<br>A20. Elaborarea consecutivității tehnologice de prelucrare a sutienelor.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

| Unități de competență                                               | Unități de conținut                                                                                                                                                                                             | Abilități                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                 | A21. Prelucrarea sutienelor.<br>A22. Propunerea metodelor de prelucrare a sutienelor.<br>A23. Identificarea defectelor tehnologice la prelucrarea sutienelor.<br>A24. Evaluarea calității prelucrării sutienelor.<br>A25. Remedierea defectelor depistate la prelucrarea sutienelor.<br>A26. Elaborarea desenului grafic a sutienelor .                                                                                                                                                                              |
| <b>4. Procesul tehnologic de prelucrare a chilotului.</b>           |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| UC4. Executarea operațiilor tehnologice de prelucrare a chilotului. | 4.1 Clasificarea chilotului.<br>4.2 Modalități de prelucrare a chilotului pentru femei.<br>4.3 Modalități de prelucrare a chilotului pentru bărbați.<br>4.4 Modalități de prelucrare a chilotului pentru copii. | A27. Enumerarea tipurilor de chiloți.<br>A28. Selectarea metodelor de prelucrare a chilotului.<br>A29. Elaborarea consecutivității tehnologice de prelucrare a chilotului.<br>A30. Prelucrarea chilotului.<br>A31. Propunerea metodelor de prelucrare a chilotului.<br>A32. Identificarea defectelor tehnologice la prelucrarea chilotului.<br>A33. Evaluarea calității prelucrării chilotului.<br>A34. Remedierea defectelor depistate la prelucrarea chilotului.<br>A35. Elaborarea desenului grafic a chilotului. |

## VI. Repartizarea orientativă a orelor pe unități de învățare

| Nr. crt. | Unități de învățare                                  | Numărul de ore |                |                      |               |                   |
|----------|------------------------------------------------------|----------------|----------------|----------------------|---------------|-------------------|
|          |                                                      | Total          | Contact direct |                      |               | Lucrul individual |
|          |                                                      |                | Prelegeri      | Practică/<br>Seminar | Proiect de an |                   |
| 1        | Evoluția și stadiul actual al produselor de lenjerie | 6              | 2              | -                    | -             | 4                 |
| 2        | Procesul tehnologic de prelucrare a corsetelor       | 20             | 4              | -                    | -             | 16                |
| 3        | Procesul tehnologic de prelucrare a sutienelor       | 18             | 2              | -                    | -             | 16                |
| 4        | Procesul tehnologic de prelucrare a chilotului.      | 12             | 2              | -                    | -             | 10                |
| 5        | Proiect de an                                        | 34             | -              | -                    | 20            | 14                |
|          | <b>Total</b>                                         | 90             | 10             | -                    | 20            | 60                |

## VII. Studiu individual ghidat de profesor

| Materii pentru studiu individual                                                                                                                                                                     | Produse de elaborat                                                                                                          | Modalități de evaluare                                                                                                                                                       | Termeni de realizare |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>1. Evoluția și stadiul actual al produselor de lenjerie</b>                                                                                                                                       |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                              |                      |
| 1.1 Reprezentarea grafică a primelor produse de lenjerie.                                                                                                                                            | 1.1.1 Portofoliului în format A3<br>1.2.1 Prezentare electronică                                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Derulare de prezentare</li> <li>Prezentare portofoliului</li> </ul>                                                                   | Săptămâna 2          |
| <b>2. Procesul tehnologic de prelucrare a corsetelor .</b>                                                                                                                                           |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                              |                      |
| 2.1 Evoluția și stadiul actual al corsetelor cu destinație specială.<br>2.2 Prelucrarea corsetelor cu sistem de închidere cu șiret.<br>2.3 Prelucrarea corsetelor cu sistem de închidere cu fermoar. | 2.1.1 Prezentare<br>2.1.2 Proiect<br>2.1.3 Portofoliu în format A3<br>2.2.1 Produs confecționat<br>2.3.1 Produs confecționat | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentarea proiectului</li> <li>Derulare de prezentare</li> <li>Prezentarea portofoliului</li> <li>Prezentarea produsului</li> </ul> | Săptămâna 5          |
| <b>3. Procesul tehnologic de prelucrare a sutienelor.</b>                                                                                                                                            |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                              |                      |
| 3.1 Prelucrarea sutienelor.                                                                                                                                                                          | 3.1.1 Produs sutien                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentarea produsului</li> </ul>                                                                                                     | Săptămâna 7          |



| Materii pentru studiu individual                                 | Produse de elaborat                                    | Modalități de evaluare                                                                                       | Termeni de realizare |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| 3.2 Schema de asamblare a sutienelor.                            | 3.2.1 Portofoliu în format A3                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentarea portofoliului</li> </ul>                                  |                      |
| 3.3 Metode de prelucrare a sutienelor                            | 3.3.1 Proiect în grup<br>3.3.2 Prezentare              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentarea proiectului</li> <li>Derulare de prezentare</li> </ul>    |                      |
| 4.Procesul tehnologic de prelucrare a chilotului.                |                                                        |                                                                                                              |                      |
| 4.1 Prelucrarea chilotului pentru femei.                         | 4.1.1 Produs chilot pentru femei.                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentarea produsului</li> </ul>                                     | Săptămâna 9          |
| 4.2 Prelucrarea chilotului pentru bărbați.                       | 4.2.1 Produs chilot pentru bărbați.                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentarea produsului</li> </ul>                                     |                      |
| 4.3 Prelucrarea chilotului pentru copii.                         | 4.3.1 Produs chilot pentru copii.                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentarea produsului</li> </ul>                                     |                      |
| 4.5 Reprezentarea grafică de prelucrare a chilotului             | 4.5.1 Proiect în grup<br>4.5.2 Portofoliu în format A3 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentarea proiectului</li> <li>Prezentarea portofoliului</li> </ul> |                      |
| 5. Proiect de an                                                 |                                                        |                                                                                                              |                      |
| 5.1 Elaborarea succesiunii de confecționare a produsului.        | 5.1.1 Studiu de caz                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dezbateri</li> </ul>                                                  | Săptămâna 10         |
| 5.2 Reprezentarea grafică a produsului de îmbrăcăminte selectat. | 5.2.1 Proiect format A1                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentarea proiectului</li> </ul>                                    |                      |

## VIII. Proiect de an

| Nr. Ord. | Cuprins                                                                                                                  | Nr. de ore |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1        | Introducere. Elaborarea tehnică a produsului de îmbrăcăminte                                                             | 1          |
| 2        | Caracteristica alegerii modelului propus.                                                                                | 1          |
| 3        | Descrierea tehnică a modelului proiectat.                                                                                | 1          |
| 4        | Particularitățile constructiv-tehnologice a modelului.                                                                   | 1          |
| 5        | Prezentarea principalelor caracteristici fizico –mecanice a pachetului de materiale. Calculul parametrilor de structură. | 2          |
| 6        | Justificarea echipamentului tehnologic recomandat la asamblarea produsului.                                              | 2          |
| 7        | Tehnologia procesului de confecționare.                                                                                  | 1          |
| 8        | Caracteristica metodelor de prelucrare a produsului de îmbrăcăminte.                                                     | 3          |
| 9        | Etapele de realizare a produsului.                                                                                       | 1          |
| 10       | Elaborarea succesiunii de confecționare a produsului.                                                                    | 3          |
| 11       | Calculul coeficientului de mecanizare                                                                                    | 2          |
| 12       | Partea grafică:<br>Schema de asamblare a produsului. (format A1)                                                         | 2          |
|          | <b>Total</b>                                                                                                             | <b>20</b>  |

## IX. Sugestii metodologice

Curriculumul modular "Tehnologia confecțiilor exterioare din tricot II" este un curs de pregătire a elevilor în conceptele de bază ale prelucrării și asamblării produselor de îmbrăcăminte exterioară din tricot, prin care urmărește formarea unei viziuni clare asupra aspectului exterior al produsului.

Activitățile de predare-învățare se recomandă a fi desfășurate într-o sală echipată cu tablă interactivă, calculator, proiector – pentru îmbunătățirea instruirii interactive. La lecțiile practice și de laborator este necesar să existe un număr de mașini de cusut egal cu numărul elevilor din clasă, și un fer de călcat la trei elevi.

Volumul și varietatea conținutului materiei de studiu impun utilizarea unei varietăți de metode, mijloace și tehnici în procesul de instruire. Pentru o mai bună orientare metodele de învățământ utilizate în procesul didactic pot fi clasificate astfel:

- Jocuri de rol și simulare.
- Studii și cercetare.
- Tehnici pentru dezvoltarea gândirii critice.

Metoda **studiul de caz** valorifică o situație reală care se analizează și se rezolvă. În procesul de prelucrare a unui element de produs apar situații când este necesar de a prezenta elevului elementul de produs deja prelucrat. Avantajul metodei, constă în faptul că fiecare dintre elev

își va aduce aportul la analiza prelucrării elementului. În utilizarea acestei metode se conturează câteva etape:

- 1) Selectarea și prezentarea cazului.
- 2) Prelucrarea și conceptualizarea.
- 3) Structurarea finală a studiului.

Această metodă se recomandă în cazul studierii unităților de învățare:

Particularități de prelucrare a îmbrăcăminteii exterioară.

Procese tehnologice de prelucrare și asamblare a gulerelor.

Procese tehnologice de prelucrare și asamblare a sistemelor de închidere.

Procese tehnologice de prelucrare și asamblare a mânecilor.

Procese tehnologice de prelucrare a căptușelii.

**Instruirea prin proiecte** reprezintă o modalitate de instruire/autoinstruire grație căreia elevii, dar mai ales elevii efectuează o cercetare orientată spre obiective practice și finalizată într-un produs ce poate fi o schiță, o prezentare, o culegere tematică-informațională despre părți componente, un album cu imagini etc.

Această metodă se recomandă în cazul studierii unităților de învățare:

Particularități de prelucrare a îmbrăcăminteii exterioară.

Procese tehnologice de prelucrare și asamblare a gulerelor.

Procese tehnologice de prelucrare și asamblare a sistemelor de închidere.

Procese tehnologice de prelucrare și asamblare a mânecilor.

Procesul de studiu la Curs avansat în tehnologia confecțiilor din tricot va deveni unul eficient dacă va fi însoțit de **Portofoliul activităților individuale** al elevului. Se recomandă, ca de-a lungul cursului, elevii să mențină un portofoliu. Acest portofoliu ar trebui să reflecte o colecție de experiențe și activități pe care elevii le-au realizat în cadrul orelor de activitate individuală pe tot parcursul anului. Aceasta este o oportunitate pentru profesor de a personaliza procesul de studiu și de a colecta produsele activității individuale ale elevului, deoarece acestea reflectă interesele, abilitățile și experiențele specifice de învățare ale fiecărui elev. Produsele, care vor fi prezentate în această secțiune pot fi foarte variate – studii de caz, elemente de produs realizate, scheme grafice de asamblare a diferitor elemente, prezentări electronice, referate ș.a.

Metodele recomandate pentru fiecare din unitățile de învățare sunt prezentate în tabelul de mai jos.

| Nr. crt. | Unitatea de învățare                                 | Metodele de învățare recomandate                                                                                                                                             |                                                                                               |
|----------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                      | Prelegeri                                                                                                                                                                    | Individual                                                                                    |
| 1.       | Evoluția și stadiul actual al produselor de lenjerie | Expunerea.<br>Conversația euristică.<br>Demonstrația.<br>Studiul de caz.<br>Tehnica ciorchinului.<br>Activitate în grup.<br>Elaborarea posterului.<br>Prezentare Power Point | Elaborarea de proiecte.<br>Activități creative.<br>Portofoliu.<br><br>Prezentare electronică. |

|    |                                                  |                                                                                                                              |                                                                              |
|----|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 2. | Procesul tehnologic de prelucrare a corsetelor . | Expunerea.<br>Demonstrația.<br>Activitate în grup.<br>Elaborarea posterului.<br>Studiul de caz.<br>Prezentare Power Point    | Elaborarea de portofoliu.<br>Activități creative.<br>Elaborarea elementului  |
| 3. | Procesul tehnologic de prelucrare a sutienelor.  | Studiul de caz.<br>Conversația euristică.<br>Demonstrația.<br>Prelegeri.<br>Prezentare Power Point<br>Elaborarea posterului. | Elaborarea de portofoliu.<br>Activități creative.<br>Elaborarea elementului. |
| 4. | Procesul tehnologic de prelucrare a chilotului.  | Demonstrația.<br>Tehnica ciorchinului.<br>Prezentare Power Point<br>Elaborarea posterului.<br>Studiul de caz.                | Elaborarea elementului.<br>Elaborarea de portofoliu.                         |
| 5. | Proiect de an                                    | Studiul de caz.<br>Elaborarea proiectului                                                                                    | Elaborarea succesiunii<br>Elaborarea schemei de asamblare                    |

#### **X. Sugestii de evaluare a competențelor profesionale**

Activitățile de evaluare vor fi orientate spre motivarea elevilor și obținerea unui feedback continuu, fapt ce va permite corectarea operativă a procesului de învățare, stimularea autoevaluării și a evaluării reciproce, evidențierea succeselor, implementarea evaluării selective sau individuale.

Axarea procesului de învățare-predare-evaluare pe competențe presupune efectuarea evaluării pe parcursul întregului proces de instruire. Evaluarea continuă va fi structurată în evaluări formative și evaluări sumative (finale) ce țin de interpretarea creativă a informațiilor și de capacitatea de a rezolva situațiile de problemă.

Pentru a eficientiza procesele de evaluare, înainte de a demara evaluările, cadrul didactic va aduce la cunoștința elevilor tematica lucrărilor, modul de evaluare (bareme/grile/criterii de notare) și condițiile de realizare a fiecărei evaluări.

Produsele recomandate pentru evaluarea nivelului de dezvoltare a competențelor cognitive sunt prezentate în tabelul de mai jos:

| Nr. crt. | Produse pentru măsurarea competenței | Criterii de evaluare a produselor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | Proiect elaborat                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Validitatea proiectului - gradul în care acesta acoperă unitar și coerent, logic și argumentat tema propusă.</li> <li>Completitudinea proiectului - felul în care au fost evidențiate conexiunile și perspectivele interdisciplinare ale temei, competențele și abilitățile de ordin teoretic și practic și maniera în care acestea servesc conținutului științific.</li> <li>Elaborarea și structura proiectului - acuratețea, rigoarea și coerența demersului științific, logica și argumentarea ideilor, corectitudinea concluziilor.</li> <li>Calitatea materialului folosit în realizarea proiectului, bogăția și varietatea surselor de informare, relevanța și actualitatea acestora, semnificația datelor colectate s.a.</li> <li>Creativitatea - gradul de noutate pe care-l aduce proiectul în abordarea temei sau în soluționarea problemei.</li> </ul> |
| 2.       | Referat                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Correspondența referatului temei.</li> <li>Profundimea și completitudinea dezvoltării temei.</li> <li>Adecvarea la conținutul surselor primare.</li> <li>Coerența și logica expunerii.</li> <li>Utilizarea dovezilor din sursele consultate.</li> <li>Gradul de originalitate și de noutate.</li> <li>Nivelul de erudiție.</li> <li>Modul de structurare a lucrării.</li> <li>Justificarea ipotezei legate de tema referatului.</li> <li>Analiza în detaliu a fiecărei surse de documentare.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3.       | Rezumat oral                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Expune tematica lucrării în cauză.</li> <li>Utilizează formulări proprii, fără a distorsiona mesajul lucrării supuse rezumării.</li> <li>Expunerea orală este concisă și structurată logic.</li> <li>Folosește un limbaj bogat, adecvat tematicii lucrării în cauză.</li> <li>Respectarea coeficientului de reducere a textului: 1/3 din textul inițial.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.       | Rezumat scris                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Expune tematica lucrării în cauză.</li> <li>Utilizează formulări proprii, fără a distorsiona mesajul lucrării supuse rezumării.</li> <li>Textul rezumatului este concis și structurat logic.</li> <li>Folosește un limbaj bogat, adecvat tematicii lucrării în cauză.</li> <li>Fidelitatea: înțelegerea esențialului și reproducerea</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| Nr. crt. | Produse pentru măsurarea competenței | Criterii de evaluare a produselor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                      | <p>lui, nu trebuie să existe contrasens.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coerența: rezumatul are o unitate și un sens evidente, lizibile pentru cei care nu cunosc textul sursă.</li> <li>• Progresia logică: înlănțuirea ideilor, prezentarea argumentelor sunt clare și evidente.</li> <li>• Angajamentul autorului, aptitudine critică corect evaluată și transpusă.</li> <li>• Respectarea modalităților de enunțare a textului sursă: rezumatul este o oglindă micșorată dar fidelă textului sursă.</li> <li>• Muncă pertinentă de reformulare: rezumatul nu este un colaj de citate.</li> <li>• Respectarea coeficientului de reducere a textului: 1/4 din textul inițial.</li> <li>• Stăpânirea normelor sintactice la nivel de prezentare logică a ideilor,</li> <li>• frazelor, paragrafelor textului.</li> <li>• Text formatat citeț, lizibil. plasarea clară în pagină.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                          |
| 5.       | Studiu de caz                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corectitudinea interpretării studiului de caz propus.</li> <li>• Calitatea soluțiilor, ipotezelor propuse, argumentarea acestora.</li> <li>• Corespunderea soluțiilor, ipotezelor propuse pentru rezolvarea adecvată a cazului analizat.</li> <li>• Corectitudinea lingvistică a formulărilor.</li> <li>• Utilizarea adecvată a terminologiei în cauză.</li> <li>• Rezolvarea corectă a problemei, asociate studiului analizat de caz.</li> <li>• Punerea în evidență a subiectului, problematicei și formularea.</li> <li>• Logica sumarului.</li> <li>• Referință la programe.</li> <li>• Completitudinea informației și coerența între subiect și documentele studiate.</li> <li>• Noutatea și valoarea științifică a informației.</li> <li>• Exactitatea rezultatelor și rigoarea probelor.</li> <li>• Capacitatea de analiză și de sinteză a documentelor, adaptarea conținutului.</li> <li>• Originalitatea studiului, a formulării și a realizării.</li> <li>• Personalizarea (să nu fie lucruri copiate).</li> <li>• Aprecierea critică, judecată personală a elevului.</li> </ul> |

| Nr. crt. | Produse pentru măsurarea competenței | Criterii de evaluare a produselor                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Corectitudinea interpretării studiului de caz propus.</li> <li>• Calitatea soluțiilor, ipotezelor propuse, argumentarea acestora.</li> <li>• Corespunderea soluțiilor, ipotezelor propuse pentru rezolvarea adecvată a cazului analizat.</li> <li>• Corectitudinea lingvistică a formulărilor.</li> <li>• Rezolvarea corectă a problemei, asociate studiului analizat de caz.</li> </ul> |
| 6.       | Partea grafică                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redarea esenței procesului tehnologic.</li> <li>• Corespunderea așezării în coală a schemei tehnologice.</li> <li>• Creativitatea și originalitatea.</li> <li>• Calitatea tehnică.</li> <li>• Originalitatea și capacitatea de a ilustra prin forme și culori elementele grafice ale schemei tehnologice.</li> <li>• Impactul vizual și comunicativ.</li> </ul>                          |
| 7.       | Fișă tehnologică                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Punerea în evidență a subiectului general.</li> <li>• Elaborarea corectă a tabelului.</li> <li>• Organizarea corectă a informației despre subiectul cercetat.</li> <li>• Gradul de detaliere a cartei tehnologice.</li> <li>• Corectitudinea logică și lingvistică a formulărilor.</li> <li>• Originalitatea expunerii noțiunilor subiectului propus.</li> </ul>                         |

Evaluarea sumativă, se desfășoară sub formă de examen oral sau scris, se realizează la finele modului prin simularea unor situații de problemă, care solicită elevului demonstrarea competenței profesionale. Cadrele didactice vor elabora sarcini prin care vor orienta comportamentul profesional al elevului spre demonstrarea sistemului de cunoștințe și abilități. În acest scop vor fi clar stabiliți indicatorii și descriptorii de performanță ai procesului și produsului realizat de către elev.

#### XI. Resursele necesare pentru desfășurarea procesului de studii

| Cerințe față de sălile de curs |                                                                                                            |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pentru orele teoretice         | Tablă, proiector, manechin, rechizite, material ilustrativ demonstrativ, calculator, foi de divers format. |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Pentru orele practice  | <p>Regulamente ce conțin instrucțiuni de lucru: Tehnica securității la locul de muncă în atelier / laborator, Indicații de elaborare a lucrărilor practice.</p> <p>Resurse: Rechizite (manechin, ace manuale, ace de siguranță, degetar, foarfece pentru croitorie, panglică centimetrică, riglă, foi de divers format, material ilustrativ-demonstrativ), mostre de produs, Mostre de materii prime și material.</p> <p>Mostre de produse de lenjerie.</p> <p>Ustensile pentru marcare: săpun de croitorie, cretă.</p> <p>Utilaje pentru prelucrare: Mașini de cusut liniare, mașini de cusut speciale, fer de călcat, prese</p> |
| <b>Cerințe tehnice</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Software               | <p>Sistem de Operare Microsoft Windows, Linux.</p> <p>Browser: Chrome, Internet Explorer.</p> <p>Instrumente of-line: microsoftoffice, AutoCad.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## XII. Resursele didactice recomandate elevilor

| Nr. crt. | Denumirea resursei                                                                                                                                       | Locul în care poate fi consultată/ accesată/ procurată resursa | Numărul de exemplare disponibile |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 1.       | Asociația Generală a Inginerilor din România, Societatea Inginerilor Textiliști din România. Manualul inginerului textilist. Vol. II, Editura AGIR, 2003 | Biblioteca<br>Forma electronică                                | 1                                |
| 2.       | Технология трикотажа. Шалов И.И. Москва, 1986. 375с.                                                                                                     | Biblioteca<br>Colegiul Tehnologic din Chișinău                 | 2                                |
| 3.       | Технология трикотажно-швейного производства. Флёрова Л.Н. Москва, 1986. 254с.                                                                            | Biblioteca<br>Colegiul Tehnologic din Chișinău                 | 12                               |
| 4.       | Трикотаж зимой и летом. Максимова М. Ташкент, 1993. 280с.                                                                                                | Biblioteca<br>Colegiul Tehnologic din Chișinău                 | 1                                |
| 5.       | Tehnologia confecțiilor din țesături și tricoturi. C. Stancu, 1971. 496 pag.                                                                             | Biblioteca<br>Forma electronică                                | 1                                |
| 6        | <a href="https://www.cylex.ro/confectii+din+tricot.html">https://www.cylex.ro/confectii+din+tricot.html</a>                                              | Biblioteca<br>Forma electronică                                | 1                                |
| 7        | Neagu, I., "Instalații și procese de finisare a îmbrăcăminții", Ed. Universității "Lucian Blaga", Sibiu, 2005, 361 pag., ISBN 973-739-                   | Biblioteca<br>Forma electronică                                | 1                                |



| Nr. crt. | Denumirea resursei                                                                                                                                                          | Locul în care poate fi consultată/ accesată/ procurată resursa | Numărul de exemplare disponibile |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------|
|          | 098-9                                                                                                                                                                       |                                                                |                                  |
| 8        | Utilajul și tehnologia meseriei, confecționer îmbrăcăminte din țesături și tricoturi. Gheorghe CionteaEditura DIDACTICA SI PEDAGOGICA, BUCURESTI, 1995Nr. pag. 232          | Biblioteca<br>Forma electronică                                | 1                                |
| 9        | <a href="http://www.referatul.ro/referate/tricoturile-si-confectiile-din-tricoturi.html">http://www.referatul.ro/referate/tricoturile-si-confectiile-din-tricoturi.html</a> | Biblioteca<br>Forma electronică                                | 1                                |
| 10       | Revista „Ателье”,Москва,ediție lunară                                                                                                                                       | Biblioteca/internet                                            | 1                                |
| 11       | Revista „BURDA”,Москва,ediție lunară                                                                                                                                        | Biblioteca/internet                                            | 1                                |