

**MINISTERUL EDUCAȚIEI, CULTURII ȘI CERCETĂRII  
AL REPUBLICII MOLDOVA**

**Disciplina: Limba engleză**

**PROGRAMA PENTRU  
EXAMENUL DE BACALAUREAT PROFESIONAL**

**CHIȘINĂU, 2021**

**Aprobat:**

- Comisia națională pentru organizarea examenului de bacalaureat profesional, proces-verbal nr. 3 din 04.06.2021
- Ordinul Ministerului Educației, Culturii și Cercetării nr. 687 din 04.06.2021

**Coordonatori:**

- **Natalia GRÎU**, Secretar de stat în domeniul educației, MECC;
- **Magdalena Rusnac-Frăsineanu**, dr., consultant principal, Direcția Învățământ profesional tehnic, MECC.

**Autori:**

- **Tîrsîță Daniela**, profesoară de limba engleză, grad didactic superior, IP CEEF, Chișinău;
- **Strătilă Diana**, profesoară de limba engleză, grad didactic unu, Colegiul “Alexei Mateevici” din Chișinău;
- **Ceban Galina**, profesoară de limba engleză, grad didactic unu, Colegiul de Medicină Bălți.

## **CUPRINS:**

<b>I. Preliminarii.....</b>	<b>4</b>
<b>II. Statutul disciplinei.....</b>	<b>4</b>
<b>III. Competențe transdisciplinare.....</b>	<b>4</b>
<b>IV. Competențe specifice disciplinei.....</b>	<b>5</b>
<b>V. Domenii de conținut.....</b>	<b>6</b>
<b>VI. Conținuturi de evaluat .....</b>	<b>8</b>
<b>VII. Matricea de specificații.....</b>	<b>10</b>
<b>VIII. Model de test docimologic.....</b>	<b>11</b>
<b>IX. Barem de corectare.....</b>	<b>14</b>
<b>X. Bibliografie.....</b>	<b>16</b>
<b>X. Anexă.....</b>	<b>17</b>

## **I. PRELIMINARII**

Programa pentru examenul de bacalaureat profesional la Limbile străine este dictată de prevederile art. 3 și art. 63 alin. (6) din Codului educației al Republicii Moldova nr. 152/2014 și elaborată în baza Curriculumului Național pentru clasele a X-a - a XII-a (ediția 2010). Conform prevederilor proiectului *Regulamentului cu privire la examenul Național de Bacalaureat*, programa definește cadrul specific de organizare și desfășurare corecte și eficiente a examenului de bacalaureat profesional la disciplina Limba engleză în învățământul profesional tehnic. Programa este destinată profesorilor, elevilor, managerilor unităților de învățământ, inspectorilor școlari, părinților etc. și având drept scop, stimularea elevilor în vederea achiziționării competențelor lingvistice și interculturale în limba engleză. Standarde de performanță ale examenului de bacalaureat profesional reflectă standardele înscrise în **Cadrul European Comun de Referință pentru Limbi**.

## **II. STATUTUL DISCIPLINEI ÎN CONTEXTUL COMPONENTEI DE EVALUARE A COMPETENȚELOR GENERALE**

Limba străină este parte componentă în structura examenului de bacalaureat profesional pentru aria Limbă și comunicare, evaluând competențele generale și specifice formate pe durata învățământului profesional tehnic. Proba de limba engleză se susține un test asistat de calculator, cu o durată de o oră astronomică (60 de minute).

Curriculumul liceal, care stabilește principiul studierii limbii engleze din perspectivă comunicativ-funcțională, pune accent pe latura formativă a învățării, fiind centrat pe achiziționarea de competențe, fapt care a determinat precizarea, în programa de bacalaureat, a competențelor de evaluat și a conținuturilor din domeniile: A. comunicare, B. cultura.

## **III. COMPETENȚE TRANSDISCIPLINARE**

1. Competențe de comunicare în limbi străine;
2. Competențe de a învăța să înveți;
3. Competențe digitale;
4. Competențe sociale și civice;
5. Competențe antreprenoriale și spirit de inițiativă;
6. Competențe de exprimare culturală și de conștientizare a valorilor culturale.

#### **IV. COMPETENȚELE SPECIFICE FORMATE ELEVILOR PRIN LIMBA ENGLEZĂ CA DISCIPLINĂ ȘCOLARĂ**

1. Receptarea mesajelor transmise, identificarea și selectarea de informații în scopul îndeplinirii unor sarcini de lucru;
2. Producerea mesajelor scrise și interacțiunea în comunicarea scrisă Elaborează mesaje scrise, în scopul îndeplinirii unor sarcini de lucru variate;
3. Competența pluri/interculturală: cunoașterea altor culturi și personalități.

## V.DOMENII DE CONȚINUT

<i>Competența specifică</i>	<i>Sub-competențele</i>	<i>Obiectivele de evaluare</i>
<b>Domeniul Comunicare</b>		
Competența comunicativă: Receptarea mesajelor transmise, identificarea și selectarea de informații în scopul îndeplinirii unor sarcini de lucru.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Citirea unui text necunoscut pentru identificarea rapidă de informații/detalii specifice pentru rezolvarea unei sarcini de lucru.</li> <li>- Identificarea de informații, idei și opinii relevante - necesare pentru a îndeplini o sarcină de lucru – în texte de informare generală.</li> <li>- Corelarea în mod coerent a mai multor informații din diverse părți ale unui text pentru rezolvarea unei sarcini de lucru.</li> </ul>	<p><b>. Elevul va fi capabil:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ să înțeleagă sensul global al unui text necunoscut, să identifice tema de bază chiar dacă unele cuvinte nu sunt cunoscute ;</li> <li>➤ să înțeleagă sensul global al unor texte simple (scrise în limbaj standard, dovedind următoarele:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- recunoașterea sensului unor cuvinte (vocabular fundamental);</li> <li>- recunoașterea elementelor și a structurilor gramaticale de bază studiate;</li> </ul> </li> <li>➤ să identifice varianta corectă în baza textului;</li> <li>➤ să identifice idei principale / informații semnificative prin exerciții simple (răspuns la întrebări etc.);</li> <li>➤ să citească texte asupra unor subiecte ce se referă la domeniul și interesele sale cu un nivel satisfăcător de comprehensiune.</li> <li>➤ să citească textul pentru identificarea temei și ideii de bază, a personajelor, cadrului de timp, și spațiului.</li> </ul>
Competența comunicativă și pragmatică: Producerea mesajelor scrise și interacțiunea în comunicarea scrisă	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Completarea de formulare și redactarea de texte funcționale, cu respectarea convențiilor specifice.</li> <li>- Ortografierea corectă a cuvintelor din vocabularul standard (inclusiv cuvinte formate de la alte părți de vorbire).</li> <li>- Transferul informațiilor din texte referitoare la domeniul de specializare în diverse forme de</li> </ul>	<p><b>Elevul va fi capabil:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ să răspundă la întrebări în limita standardelor de conținut ;</li> <li>➤ să prezinte informații cu privire la subiecte abstracte și concrete, poate controla informația, poate să pună întrebări cu referire la o anumită problemă sau să o expună destul de precis.</li> <li>➤ să recunoască elemente și structurile</li> </ul>

<i>Competența specifică</i>	<i>Sub-competențele</i>	<i>Obiectivele de evaluare</i>
	prezentare.	gramaticale de bază studiate;
<b>Domeniul Comunicare</b>		
Competența pluri/interculturală: cunoașterea altor culturi și personalități	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cunoașterea geografiei țării limbii țintă (așezarea geografică, regiuni, râuri, munți, orașe, clima).</li> <li>- Identificarea produselor culturale specifice țării limbii țintă cum ar fi: haine, bucate, bani, meșteșuguri populare, instrumente muzicale, etc.</li> <li>- Selectarea aspectelor culturale distinctive prezentate în text.</li> <li>- Cunoașterea celor mai importante evenimente din istoria țării limbii țintă.</li> <li>- Înțelegerea importanței evenimentelor istorice în cultura țării limbii țintă.</li> <li>- Cunoașterea celor mai cunoscuți actori de teatru și cinema din țara limbii țintă.</li> <li>- Cunoașterea muzicienilor, interpreților, pictorilor țării limbii țintă.</li> <li>- Cunoașterea celor mai vestiți scriitori și poeți ai țării limbii țintă și descrierea aportului adus de ei la dezvoltarea culturii literare.</li> <li>- Identificarea personalităților eminente în domeniul arhitecturii, picturii.</li> </ul>	<p><b>Elevul va fi capabil:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ să conștientizeze diferențele cele mai semnificative între datinile, obiceiurile, valorile și credințele care prevalează în comunitatea vizată și cele ale propriei comunități ;</li> <li>➤ să cunoască condițiile de viață, istoria poporului alofon ;</li> <li>➤ să exprime relevant în texte valorile culturale de bază din cultura și literatura alofonă ;</li> <li>➤ să cunoască și să aplice corect limba țării alofone la completarea spațiilor libere cu expresiile potrivite.</li> </ul>

## VI. CONȚINUTURI DE EVALUAT

### **Elemente de construcție a comunicării**

- Se va urmări capacitatea candidaților de a folosi în mod corect și adecvat elementele și structurile gramaticale studiate, conform Curriculumului Național, ediția 2010.

### **Elemente de lexic și semantică**

- relații semantice (sinonime, antonime) ;
- câmp lexical;
- particularități ortografice ale verbelor.

### **Elemente de morfologie**

#### ***Articolul***

- hotărât, nehotărât, substantive nearticulate.

#### ***Substantivul***

- gen, număr;
- substantive compuse; substantive plurale neregulate; exprimarea posesiei.

#### ***Adjectivul (calificativ și pronominal)***

- poziția adjectivelor ;
- gradele de comparație ;
- utilizarea adjectivelor posesive, demonstrative, interogative, partitive, distributive.

#### ***Pronumele***

- pronumele personale cu funcție de subiect și complement;
- pronumele posesive;
- pronume interogative,
- pronume cantitative;
- pronumele distributive;
- pronume reflexive, accentuarea;

#### ***Verbul***

- modul indicativ (diateza activă, diateza pasivă)(timpuri simple, continuu, perfect, perfect continuu);
- modul imperativ (pozitiv, negativ);
- modul condițional (prezent, trecut);
- infinitivul (poziția lor ca subiect, complement);
- gerunziul (ca subiect, complement, poziția după anumite verbe și expresii);
- participiul I, II;
- utilizarea verbelor modale;
- verbe complexe.

#### ***Adverbul***

- adverbul de mod, de timp, de loc, de frecvență și de opinie;
- grade de comparație;
- poziția adverbilor.

#### ***Prepoziția, conjuncția***

- folosirea prepozițiilor și a conjuncțiilor.



### **Elemente de sintaxă**

- subiectul; predicatul;
- atributul; complementul (direct, indirect), complementele circumstanțiale;
- concordanța timpurilor la indicativ;
- concordanța timpurilor la condițional ( I, II, III);
- adresarea întrebărilor de dorință, voință, îndoială; întrebări speciale; inversia;
- vorbirea indirectă;

### **Elemente de organizare a discursului, tipuri de texte**

- fraza activă, fraza pasivă;
- fraza asertivă (afirmativă și negativă);
- fraza interogativă (directă și indirectă);
- fraza impersonală, imperativă, exclamativă; discurs direct și indirect;
- textul descriptiv, narativ, argumentativ;

### **Texte pentru comunicarea scrisă**

Textele vor fi alese luând în considerare caracteristici comune precum:

a) **Sursa:** articole de presă, broșuri, pliante, Internet etc.;

### **Tipuri de texte**

- text neliterar de informare generală, pagini Internet;
- articole de presă, texte publicitare;

Organizându-și activitatea pe domeniile testate, exersând în permanență pe texte propuse la prima lectură, profesorul va antrena elevii cu un suport comportamental de realizare a oricărui subiect propus.

Textele studiate la ore vor constitui cele mai bune surse pentru ca elevii:

- să se familiarizeze cu diferite texte neliterare;
- să-și îmbogățească vocabularul;
- să-și îmbogățească cunoștințele din domeniul culturii și civilizației țării, a cărei limbă se studiază;
- să însușească structuri gramaticale noi și să și le consolideze pe cele deja însușite.

**Textele selectate (mărimea –1/2 - 2/3 din pagină)** nu vor depăși gradul de dificultate al textelor studiate la orele de clasă și vor fi extrase din cărți, ziare și reviste editate în țările a căror limbă se studiază.

### **Conținuturi tematice**

#### **1. Individul: autoformarea, autoghidarea, controlul:**

- Condiția fizică;
- Sănătatea, igiena;
- Maladii, la medic;

#### **2. Individul și activitățile lui: autoresponsabilizarea :**

- Activități sportive și recreative (călătorii, excursii, bibliotecă, sporturi etc.) ;
- Servicii: transportul, telecomunicațiile, Internetul;
- Mass-mediile.

### 3. Elevul și mediul ambiant:

- Familia. Rudele. Oaspeții;
- Prietenii.

### 4. Viața tinerilor:

- Gusturi, pasiuni, interese;
- Viața școlară;
- Generația tânără și problemele ei ( conflicte, droguri, SIDA);
- Planuri de viitor;
- Curriculum vitae.

### 5. Elevul și societatea:

- Obligații și responsabilități;
- Drepturile omului.

### 6. Civilizație și cultură:

- Sărbători și tradiții;
- Teatru și cinema;
- Interferențe culturale europene;
- Personalități ilustre

### Temele pentru subiectul de civilizație

- Temele privind civilizația spațiului cultural, limba căreia se studiază conform curriculumului.

## VII. MATRICE DE SPECIFICAȚII

<i>Domenii cognitive</i>	<i>Cunoaștere/ înțelegere</i>	<i>Aplicare</i>	<i>Analiză și sinteză</i>	<i>Total</i>
<i>Receptarea mesajelor scrise</i>	Subiectul I Itemul 1-4 28p.	Subiectul I Itemul 5 12p.		40 p.
<i>Utilizarea funcțională a sistemului gramatical</i>	Subiectul II Itemul 1 10 p.	Subiectul II Itemul 1 10p.		20 p.
<i>Socio / pluricultural Cunoașterea altor culturi</i>		Subiectul III Itemul 1 20p.	Subiectul III Itemul 1 20p.	40 p.
<i>Total:</i>	38 p.	42 p.	20 p.	100 puncte

## VIII. MODEL DE TEST DOCIMOLOGIC

### SECTION 1. THE ASSESSMENT OF COMMUNICATIVE COMPETENCE (40 points)

Read the text and do the tasks below the text

#### Basket Boats

Meet Minh. He is 18 and he is from Vietnam. Minh has two brothers – Sang and Thao.

Minh is a student, but when he is not at school, he gives his father a hand. His father is a fisherman who uses a traditional Vietnamese basket boat to catch fish. Minh's father has two basket boats: a one – man boat that he can use when he is on his own, and a bigger boat that can carry several men, their fishing gear and the fish they catch as well. Minh pushes the boat into the sea and uses paddles to move the boat over the water. When he finds a good spot for fishing, he throws a net into the water and waits for the fish. Then, with his father, they pull the net into the boat and remove the fish from the net.

Then it is time to sell the fish. Minh's mum does this at the floating market. She sells the fish, as well as fruit and vegetables from their garden, on the boat. It is also a basket boat, but it is not round – it is long and looks like a normal boat.

They are called basket boats because they look like baskets, but also because they are made with the same material as baskets – bamboo. After the boats are made, they are painted with something to make them *waterproof*. Basket boats are very popular in Vietnam because they have many advantages. Firstly, they are cheap to make because bamboo is found everywhere in Vietnam. Secondly, bamboo is very strong. If it is hit by a big wave, the boat will not break.

Minh's grandfather is teaching him how to make a basket boat. Minh is not interested in becoming a fisherman, but if he changes his mind, he'll know what to do!

Source: National Geographic

No	Item	Score
1.	<b>Circle the correct variant.(Total: 4 points)</b>	A
	1. Minh's father goes fishing alone a) <i>all the time</i> b) <i>sometimes</i>	0 2
	2. Basket boats are made in a) <i>different shapes</i> b) <i>one shape only</i>	4
	3. The boats are painted to a) <i>make them pretty</i> b) <i>stop water entering them</i>	6 8
	4. The basket boats are used a) <i>only for fishing</i> b) <i>for fishing and selling food</i>	
2.	<b>Circle the correct answer according to the text. (Total: 4 points)</b>	A
	1. According to the writer, after graduating Minh's intents:	0
	a) to become a fisherman. b) to make a new decision. c) to help his father. d) to make basket boats.	2

	2. The word <i>waterproof</i> in line 14 is closed in meaning to a) strong; b) weak; c) water-resistant; d) popular.	A 0 2
3.	<b>Based on the text, write if the sentences are True or False. (Total: 8 points)</b> a) When Minh is at home, he does not help his father. <b>T F</b> b) Minh's dad uses classical Vietnamese basket boat for catching fish. <b>T F</b> c) Minh's father uses just one – man boat for carrying several men, their fishing equipment and the fish they catch as well. <b>T F</b> d) The most frequently used form of transport in Vietnam are basket boat. <b>T F</b>	A 0 2 4 6 8
4.	<b>Match the pair of synonyms. (Total: 6 points)</b> a) gear not allowing water to go through b) floating market equipment c) waterproof net d) remove a market on boats that float on the water take out	A 0 2 4 6 8
5.	<b>Which of the sentences below best expresses the message of the text. (Total: 6 points)</b> d) A dream does not become reality through magic; it takes sweat, determination and hard work. e) Minh does not want his future job to be fishing. f) Minh's parents are very proud of having such a hard - working son. g) When he finds a good sport for fishing, he throws the net into the water and waits for fish. h) Minh's wants to go to Paris and explore it.	A 0 3 6 9 12

## SECTION II. THE ASSESSMENT OF LINGUISTIC COMPETENCES (20 points)

Fill in the gaps with the correct form of the word or with the correct form of the verb in brackets

No	Item	Score
	<b>A family photo</b>	A
1-10	Look at this old photo! We look really bad! Dad (1) _____ ( <i>took, was taking, taken</i> ) this picture (2)_____ ( <i>at, in, on</i> ) the 90s. I was having blond hair, and	0 2 4 6

used to have braces. I (3) ____ ( <i>didn't like, wasn't liking, liked</i> ) them! My brother (4) ____ ( <i>used to think, was thinking, thought</i> ) he looked really cool. He (5) ____ ( <i>never had, had never, had</i> ) short hair and (6) ____ ( <i>he, his, she</i> ) was listening always to heavy music. I don't know (7) ____ ( <i>why, when, who</i> ) my sister wasn't smiling in the photo. Perhaps because she (8) ____ ( <i>used to hate, was hating, hated</i> ) family photo. What was she wearing? (9) ____ ( <i>I, She, Her</i> ) remember that jacket, she used to wear it all (10) ____ ( <i>the, an, a</i> ) time and it looked horrible!	8 10 12 14 16 18 20
---	---------------------------------------

### SECTION III. THE ASSESSMENT OF CULTURAL AND PRAGMATIC COMPETENCES (40 points)

Read the text and complete the gaps with the words from the box

No	Item	Score
	<b>On the pier</b>	A
	The British seaside pier is back in fashion. Most piers are made of metal and (1) _____ and go out into the sea. The Victorians loved the (2) _____ and they loved building things. So they invented (3) _____. They liked to walk up and down the piers and breathe the (4) _____ sea air. They laughed at the Punch and Judy puppet (5) _____ and ate ice cream. By 1900, there were (6) _____ piers. But then they fell out of fashion and half of them (7) _____ the sea. In the last (8) _____ years, many seaside towns have rebuilt their pier, and they are now very popular again.	0 4 8 12 16 20 24 28 32 36 40
	Today on Brighton pier there are (9) _____ riders like Booster, which takes you (10) _____ meters up in the air and drops you down in 2.8 seconds.	
	<b>The words:</b> <i>Wood, fell into, clean, scary, shows, twenty, thirty-eight, piers, one hundred, seaside.</i>	

## IX. BAREM DE CORECTARE

### PROBA I. EVALUAREA COMPETENȚEI COMUNICATIVE (40 puncte)

*Pentru toți itemii ce vizează comprehensiunea textului răspunsurile sunt bazate pe conținutul textului citit*

Nr.	Barem	Puncte	Punctaj total
1.	<b>Răspuns corect conform cerinței.</b> <i>Se acordă câte două puncte pentru fiecare răspuns corect (2+2+2+2=8p)..</i> <b>Răspuns incorrect și care nu respectă cerința</b> <i>Se acordă 0 puncte</i> <b>Lipsă de răspuns</b>	A 0 2 4 6 8	<b>8 puncte</b>
2.	<b>Răspuns corect conform cerinței ( 2 alegeri).</b> <i>Se acordă câte două puncte pentru încercuirea unei litere din fața răspunsului corect la fiecare întrebare (2+2=4p).</i> <b>Răspuns corect și incomplet (1 alegere).</b> <i>Se acordă câte două puncte pentru încercuirea unei litere din fața răspunsului corect la o întrebare. (2+0=4p.).</i> <b>Răspuns incorrect.</b> <i>Se acordă 0 puncte</i> <b>Lipsă de răspuns</b>	A 0 2  A 0 2	<b>4 puncte</b>
3.	<b>Răspuns corect și complet (4 răspunsuri – 8 puncte).</b> <i>Se acordă câte două puncte pentru fiecare răspuns corect "adevărat sau fals".</i> <b>Răspuns incorrect.</b> <i>Se acordă 0 puncte</i> <b>Lipsă de răspuns</b>	A 0 2 4 6 8	<b>8 puncte</b>
4.	<b>Răspuns corect, concret și complet, conform cerinței (4 perechi de sinonime).</b> <i>Se acordă câte două puncte pentru numirea a patru perechi de sinonime pentru sensul cuvintelor date (2 + 2 + 2 + 2 = 8 p.).</i> <b>Răspuns corect, concret și incomplet (3 perechi de antonime).</b> <i>Se acordă 6 puncte pentru numirea a trei perechi de antonime pentru sensul cuvântului dat (2 + 2 + 2 + 0 = 6 p.).</i> <b>Răspuns corect, concret și incomplet (2 perechi de sinonime).</b> <i>Se acordă 4 puncte pentru numirea a două perechi de sinonime pentru sensul cuvintelor date (2 + 2 + 0 = 4 p.).</i> <b>Răspuns corect, concret și incomplet (1 pereche de sinonime).</b> <i>Se acordă 2 puncte pentru numirea unei pereche de sinonime pentru sensul cuvântului dat (2 + 0 + 0 + 0 = 2 p.).</i> <b>Răspuns incorrect.</b> <i>Se acordă 0 puncte</i> <b>Lipsă de răspuns</b>	A 0 2 4 6 8	<b>8 puncte</b>
5.	<b>Răspuns corect.</b> <i>Se acordă 12 puncte pentru mesajul selectat, care prezintă explicit semnificația contextuală a textului.</i> <b>Răspuns corect și incomplet.</b> <i>Se acordă 9 puncte pentru mesajul selectat, care prezintă unele aspecte ale semnificației contextuale ale textului.</i> <b>Răspuns parțial corect sau incomplet.</b>	A 0 3 6	<b>8 puncte</b>

	<p><i>Se acordă 6 puncte pentru mesajul selectat, care prezintă aspecte neesențiale cu referire la text.</i></p> <p><b>Răspuns parțial corect sau incomplet.</b></p> <p><i>Se acordă 3 puncte pentru mesajul selectat, care prezintă aspecte lipsite de precizie și nu interpretează adecvat fraza analizată cu referire la text.</i></p> <p><b>Lipsă de răspuns.</b></p> <p>Se acordă 0 puncte.</p>	9 12	
--	--	---------	--

**PROBA II. EVALUAREA COMPETENȚEI LINGVISTICE (competența specifică gramaticală) – 20 puncte**

Nr.	Barem	Punctaj
1-10	<p>Se acordă:</p> <p>2 puncte pentru fiecare spațiu gol corect completat.</p> <p>0 puncte pentru un spațiu gol incorect completat sau lipsă de răspuns</p>	În total pentru răspunsurile corecte se acordă 20 de puncte

**PROBA III. EVALUAREA COMPETENȚEI CULTURALE ȘI PRAGMATICE – 40 puncte**

Nr.	Barem	Punctaj
1-10	<p>Se acordă:</p> <p>4 puncte pentru fiecare spațiu gol corect completat.</p> <p>0 puncte pentru un spațiu gol incorect completat sau lipsă de răspuns</p>	În total pentru răspunsurile corecte se acordă 40 de puncte

## X. BIBLIOGRAFIE

1. *Limbi străine. Curriculum modernizat pentru învățământul liceal, clasele a X- a XII-a*, Chișinău, 2010
2. *Standarde de competență-instrument de realizare a politicii educaționale*, Chișinău, 2010.
3. *Programa pentru examenul de bacalaureat, 2013. Limbi străine*
4. *Repere metodologice privind organizarea procesului educațional la disciplina Limba străină, anul de studii 2020-2021*, Ordinul MECC 839 din 18 august 2020.
5. *Evaluarea standardelor educaționale*. Chișinău, 2009.
6. GUȚU Vladimir, ACHIRI Ion. *Evaluarea curriculumului școlar: Ghid metodologic*. Chișinău, 2009.
7. Council of Europe. *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Companion volume with new descriptors*, 2018.
8. *Cambridge Assessment Scales for Speaking. Cambridge Common Scale for Writing: Overall Writing Scales: Handbooks for Teachers*, 2016.
9. PARROT Martin. *Grammar for English Language Teachers*. Cambridge University Press ,2000.
10. *The European Portfolio for Student Teachers of Languages*, EPOSTL. European Profiling Grid, EPG-Project. [www.epg-project.eu](http://www.epg-project.eu).



## MODEL DE TEST DOCIMOLOGIC (completat)

## SECTION 1. THE ASSESSMENT OF COMMUNICATIVE COMPETENCE (40 points)

Read the text and do the tasks below the text

## Basket Boats

Meet Minh. He is 18 and he is from Vietnam. Minh has two brothers – Sang and Thao.

Minh is a student, but when he is not at school, he gives his father a hand. His father is a fisherman who uses a traditional Vietnamese basket boat to catch fish. Minh's father has two basket boats: a one – man boat that he can use when he is on his own, and a bigger boat that can carry several men, their fishing gear and the fish they catch as well. Minh pushes the boat into the sea and uses paddles to move the boat over the water. When he finds a good spot for fishing, he throws a net into the water and waits for the fish. Then, with his father, they pull the net into the boat and remove the fish from the net.

Then it is time to sell the fish. Minh's mum does this at the floating market. She sells the fish, as well as fruit and vegetables from their garden, on the boat. It is also a basket boat, but it is not round – it is long and looks like a normal boat.

They are called basket boats because they look like baskets, but also because they are made with the same material as baskets – bamboo. After the boats are made, they are painted with something to make them *waterproof*. Basket boats are very popular in Vietnam because they have many advantages. Firstly, they are cheap to make because bamboo is found everywhere in Vietnam. Secondly, bamboo is very strong. If it is hit by a big wave, the boat will not break.

Minh's grandfather is teaching him how to make a basket boat. Minh is not interested in becoming a fisherman, but if he changes his mind, he'll know what to do!

Source: National Geographic

No	Item	Score
1.	<b>Circle the correct variant.(Total: 4 points)</b>	A
	1. Minh's father goes fishing alone	0
	a) <i>all the time</i> b) <i>sometimes</i>	2
	2. Basket boats are made in	4
	a) <i>different shapes</i> b) <i>one shape only</i>	6
	3. The boats are painted to	8
	a) <i>make them pretty</i> b) <i>stop water entering them</i>	
	4. The basket boats are used	
	a) <i>only for fishing</i> b) <i>for fishing and selling food</i>	
2.	<b>Circle the correct answer according to the text. (Total: 4 points)</b>	A
	3. According to the writer, after graduating Minh's intents:	0
	e) to become a fisherman.	2
	f) <i>to make a new decision.</i>	
	g) to help his father.	

	h) to make basket boats.	
	4. The word <i>waterproof</i> in line 14 is closed in meaning to	A
	e) strong;	0
	f) weak;	2
	g) <b>water-resistant;</b>	
	h) popular.	
3.	<b>Based on the text, write if the sentences are True or False. (Total: 8 points)</b> e) When Minh is at home, he does not help his father. T F f) Minh's dad uses classical Vietnamese basket boat for catching fish. T F g) Minh's father uses just one – man boat for carrying several men, their fishing equipment and the fish they catch as well. T F h) The most frequently used form of transport in Vietnam are basket boat. T F	A 0 2 4 6 8
4.	<b>Match the pair of synonyms. (Total: 6 points)</b> a) gear (2) 1. not allowing water to go through b) floating market (4) 2. equipment c) waterproof (1) 3. net d) remove (5) 4. a market on boats that float on the water 5. take out	A 0 2 4 6 8
5.	<b>Which of the sentences below best expresses the message of the text. (Total: 6 points)</b> i) A dream does not become reality through magic; it takes sweat, determination and hard work. (12 puncte) j) Minh does not want his future job to be fishing. (6 puncte) k) Minh's parents are very proud of having such a hard - working son. (9 puncte) l) When he finds a good sport for fishing, he throws the net into the water and waits for fish. (3 puncte) m) Minh's wants to go to Paris and explore it. (0 puncte)	A 0 3 6 9 12

## SECTION II. THE ASSESSMENT OF LINGUISTIC COMPETENCES (20 points)

Fill in the gaps with the correct form of the word or with the correct form of the verb in brackets

No	Item	Score
	<b>A family photo</b>	A
1-10	Look at this old photo! We look really bad! Dad (1) _____ ( <i>took, was taking,</i>	0 2

	taken) this picture (2)____ (at, <i>in</i> , on) the 90s. I was having blond hair, and used to have braces. I (3) ____ ( <i>didn't like</i> , <i>wasn't liking</i> , <i>liked</i> ) them! My brother (4) ____ ( <i>used to think</i> , <i>was thinking</i> , <i>thought</i> ) he looked really cool. He (5) ____( <i>never had</i> , <i>had never</i> , <i>had</i> ) short hair and (6)____ ( <i>he</i> , <i>his</i> , <i>she</i> ) was listening always to heavy music. I don't know (7) ____( <i>why</i> , <i>when</i> , <i>who</i> ) my sister wasn't smiling in the photo. Perhaps because she (8) ____( <i>used to hate</i> , <i>was hating</i> , <i>hated</i> ) family photo. What was she wearing? (9) ____ ( <i>I</i> , <i>She</i> , <i>Her</i> ) remember that jacket, she used to wear it all (10)____( <i>the</i> , an, a) time and it looked horrible!	4 6 8 10 12 14 16 18 20
--	--	---

### SECTION III. THE ASSESSMENT OF CULTURAL AND PRAGMATIC COMPETENCES (40 points)

Read the text and complete the gaps with the words from the box

No	Item	Score
	<b>On the pier</b>	A
	The British seaside pier is back in fashion. Most piers are made of metal and (1) <i>wood</i> and go out into the sea. The Victorians loved the (2) <i>seaside</i> and they loved building things. So they invented (3) <i>piers</i> . They liked to walk up and down the piers and breathe the (4) <i>clean</i> sea air. They laughed at the Punch and Judy puppet (5) <i>shows</i> and ate ice cream. By 1900, there were (6) <i>one hundred</i> piers. But then they fell out of fashion and half of them (7) <i>fell into</i> the sea. In the last (8) <i>twenty years</i> , many seaside towns have rebuilt their pier, and they are now very popular again.	0 4 8 12 16 20 24 28 32 36 40
	Today on Brighton pier there are (9) <i>scary</i> riders like Booster, which takes you (10) <i>thirty-eight</i> meters up in the air and drops you down in 2.8 seconds.	
	<b>The words:</b> <i>Wood, fell into, clean, scary, shows, twenty, thirty-eight, piers, one hundred, seaside.</i>	